

RECOMMANDE :

Médias, culture, sport et loisirs Cabinets spécialisés

Art

Borowsky & de Baecque
HUGOTAVOCATS

1

Cinéma

Borowsky & de Baecque
Laude Esquier Champey

1

Edition

Bauer & Bigot
Gilles Vercken Avocats
HUGOTAVOCATS
Pierrat

1

Les cabinets d'avocats sont classés par groupes et par ordre alphabétique.

l'organisation de compétitions sportives et la gestion des droits audiovisuels dans le milieu sportif. Marie-Hélène Tonnellier est recommandée.

Lysias Partners est un spécialiste du droit pénal de la presse avec Jean-Pierre Mignard et Emmanuel Tordjman. Le cabinet est présent aux côtés des parties civiles et des prévenus : journalistes, entreprises de presse écrite et en ligne, blogueurs. Il est intervenu dans plusieurs dossiers mettant en jeu des problématiques d'application du droit de la presse sur internet et notamment en défense de blogueurs.

Arnaud de Senilhes de **Nixon Peabody LLP** est le conseil de studios de cinéma et de producteurs indépendants.

L'équipe de **Salans** est dirigée par David Masson. Le cabinet intervient notamment dans le cadre de productions audiovisuelles et pour l'organisation de spectacles vivants. Il est également le conseil de maisons d'édition.

Jean-François Canat de **UGGC Avocats** est un spécialiste du domaine de l'art. Il représente des musées, des galeries, des maisons de vente, des marchands ainsi que de grands collectionneurs. Le Ministère de la Culture et de la Communication, le Centre National des Arts Plastiques ou l'Agence France-Musems Louvre font régulièrement appel à lui. Il intervient dans des litiges en matière de donation, de restitution d'œuvres d'art ou de revendication de biens appartenant au domaine étatique. Corinne Khayat est une spécialiste de droit de la propriété intellectuelle qui est intervenue dans un litige important en matière artistique, portant sur la définition d'une œuvre originale.

L'équipe de **Winston & Strawn** est dirigée par Patrick Dunaud et compte en son sein Nathalie Hadjadj-Cazier – Emmanuel Drai a quitté le cabinet. Le cabinet est actif dans le secteur audiovisuel.

Cabinets spécialisés

Par ordre alphabétique:

Bauer & Bigot est un conseil réputé dans le secteur de la presse et des magazines, le cabinet représentant de grands titres français et internationaux. Il est également très présent aux côtés de plusieurs maisons d'édition. Christophe Bigot et Camille Bauer sont fortement recommandés.

Sophie Borowsky de **Borowsky & de Baecque** est très active dans le secteur de la réalisation audiovisuelle aux côtés de producteurs européens, de plusieurs grands studios américains et d'investisseurs. Elle intervient lors de la négociation, de la production et de la distribution de films et de séries télévisées. Elle gère notamment les problématiques fiscales et le contentieux. Olivier de Baecque est le conseil de nombreux artistes contemporains, de successions d'artiste, de musées et de galeries pour un ensemble de sujets couvrant les droits d'auteur, les contrats, les restitutions d'œuvres d'art et les contrefaçons.

Gilles Vercken Avocats est très présent aux côtés des chaînes de télévision et conseille plusieurs grands groupes de presse et magazines pour lesquels le cabinet est notamment intervenu dans des litiges les opposant à des photographes suite à des actions en réclamation de négatifs. L'équipe possède 'une connaissance très poussée du secteur de l'édition', domaine dans lequel elle assiste plusieurs maisons d'édition. Le cabinet est enfin incontournable dans le secteur du disque. Il intervient notamment dans le cadre des négociations avec les sociétés de gestion collective et sur la signature de contrat d'artiste. L'équipe est 'très réactive' et délivre au client des 'analyses poussées'. Gilles Vercken est 'brillant'.

Dirigé par Jean-Philippe Hugot et Olivier Hugot, **HUGOTAVOCATS** affiche de fortes compétences sur les questions de droits d'auteur, de droit de propriété intellectuelle et d'internet. L'équipe accompagne plusieurs grandes maisons d'édition, des galeries d'art, des artistes et des successions.

Laude Esquier Champey représente plusieurs groupes de production cinématographique tels que Quinta Communications dans des litiges en matière de production et de distribution. Le cabinet est régulièrement instruit par des sites internet pour gérer des actions en diffamation à l'encontre d'organes de presse. Il est également actif dans le secteur audiovisuel. Olivier Laude, Victor Champey et Sophie Havard Duclos sont les principaux contacts.

Martine Coisne est une 'référence absolue' dans le secteur audiovisuel.

Jean-Jacques Neuer du **Cabinet Neuer** est un spécialiste du secteur de l'art qui représente des galeries, des peintres, des sculpteurs et des fondations d'artiste. Il est régulièrement sollicité dans le cadre de la mise en œuvre de procédures de restitution d'œuvres d'art.

RECOMMANDE :

Médias, culture, sport et loisirs

Cabinets spécialisés

Musique

Gilles Vercken Avocats
Nicolas Boespflug

1

Presse et magazines

Bauer & Bigot
Gilles Vercken Avocats
Laude Esquier Champey
Nicolas Boespflug
PRD Avocats
Teissonnière Sardain Chevé

1

Télévision et radio

Borowsky & de Baecque
Gilles Vercken Avocats
Laude Esquier Champey
Martine Coisne
Nicolas Boespflug
PRD Avocats
Teissonnière Sardain Chevé

1

Les cabinets d'avocats sont classés par groupes et par ordre alphabétique.